

ELIA TRALARÁ, *Cuentera y actriz*

DATOS PERSONALES

Nombre y apellidos:

Elia Tralará (Elia García García)

Domicilio: Madrid / Segovia

Teléfono: 635 34 75 36

email: hola@eliatralara.com

tralara123@yahoo.es

Web: www.eliatralara.com

Fecha Nacimiento: 27-08-76



MI TRAYECTORIA

FORMACIÓN

- **Actriz**, formada en la [Escuela de Teatro de Mar Navarro y Andrés Hernández](#) (método Lecoq) y también en la Escuela Asura, Chamé & Gené o en La Brújula (Heidi Steinhardt) entre otros, estudiando interpretación, impro, clown, gestual, etc.
- **Cuentera**. Cursos de narración oral a cargo de docentes como Quico Cadaval, Rodorín, Paula Carballeira o Carolina Rueda.
- **Licenciada en Ciencias de la Información** por la Universidad Complutense de Madrid y durante más de una década, empleada como redactora en radio, revistas técnicas y portales online.

EXPERIENCIA

- Bajo la denominación [Elia Tralará](#), actúa desde 2008 como **narradora oral profesional para todos los públicos**: bebés, adultos, tercera edad, jóvenes...
- Realiza sesiones de cuentos de forma regular para **bibliotecas de la Comunidad de Madrid**, así como la **campaña de animación a la lectura de la Diputación Provincial de Segovia**, entre otras. Además, trabaja en centros culturales, salas de teatro, colegios, escuelas infantiles, librerías, festivales, hospitales, pubs, salas de teatro y eventos de todo tipo.

- Narradora en los Festivales de Cuentos [“Munt de Mots”](#) 2019, [“Parlacuenta”](#) 2019, [“Festival de Narradores de Segovia”](#) (2019), [“Festival de Narradores de El Espinar”](#) (2019), [“Cuéntamelo 2016”](#), celebrado en Lima (Perú), [“Ávila de Cuento 2016”](#) y los [“Inauditos”](#) del Maratón de Cuentos de Guadalajara (2016). Y otros como el [“Festival de Teatro Noctívagos”](#) (2019).
- Ganadora del [I Concurso Internacional de Cuentacuentos de la Editorial ACFV 2016](#)
- Miembro de la Asociación de Narradores Orales Profesionales de España ([AEDA](#)) y de la Asociación Madrileña de Narradores Orales ([MANO](#)).
- En teatro, formó parte del elenco de la obra de teatro [“George Dandin”, de Molière, dirigida por Hernán Gené](#), en cartel desde febrero hasta mayo de 2016 en la sala “El Umbral de Primavera”, de Madrid y que se alzó con el segundo premio en el “Certamen de Teatro Clásico de Moratalaz”.
- Participó como productora y actriz en la obra familiar [“Un cuento para Elisa”](#) (estrenada en julio de 2016), con la compañía Tralará & The Phantom.
- Actriz y titiritera (2017-19) en “La Princesa y el Dragón”, “El ratón de la Mancha” y “Planeta Tierra”, de la compañía de [Teatro Sol y Tierra](#).
- En el campo audiovisual, grabó en 2013 y 2014 varios vídeos de cuentos infantiles para la Editorial Santillana y ha realizado trabajos publicitarios para televisión e internet con otras empresas (ONCE, HP...).

TALLERES

- **Coordinadora del taller de narración oral “Señor Mayor”** para voluntarios de la empresa Génesis Seguros y organizado por la Fundación Mayas y Los Argonautas (2016).
- **Voluntaria en la ONG [“Los Argonautas”](#)**, participando activamente en los espectáculos que organizan en residencias para la tercera edad de Madrid (2015-2016)
- Proyecto de formación en Venezuela (2011) impartiendo **talleres de cuentacuentos a grupos de niños, así como a adultos**: profesionales y voluntarios de diversas organizaciones que trabajan con niños (Club de Rotarios Juanico de Maturín, personal del Ministerio de Energía y Petroleo, voluntarios de la ong Doctor Yaso, etc.).
- **Voluntariado** trabajando en **apoyo escolar y actividades para niños en [Prodesenh](#)** (Proyecto de Desarrollo y Esperanza del Niño Huérfano) en Guatemala (2010).

OTROS DATOS

- Curso de **Monitor de Tiempo Libre** en la Escuela de Tiempo Libre Caracuel (2003).
- **Carnet de conducir B1**
- **Nivel alto de inglés**